

# 陳樹人影藝同學會季度比賽規則

---

## (一)組別：

- A) 數碼專題組：為鼓勵會員拍攝不同的題材，並增進拍攝相片的技術。每次季賽都會訂立不同的專題，提交的參賽作品必須符合專題所定內容及修圖的要求。作品以數碼形式提交。
- B) 數碼自由組：不限攝影題材，作品以數碼形式提交。

## (二)比賽規則：

### A) 數碼專題組比賽規則

1. 參賽者交來的檔案規格必須為 JPEG 格式，彩色或黑白均可。
2. 參賽作品只可作裁放或輕度調整反差及加減光度處理，不得以電腦合成製作，本會保留要求獲獎者提交得獎作品底片或數碼原始檔案作為鑑定。不可在畫面上加上任何文字。
3. 參賽作品必須符合專題所定內容，每人限交最多四張作品。不合乎專題內容的作品，將被取消參賽資格。此外作品內容如有違反香港法例、及可能引致他人不安及不雅感覺者，該作品將被取消參賽資格。作品的參賽資格以比賽當晚評選小組之決定為最終的決定。
4. 為鼓勵會員能攝影創作更多新題材，曾在過往各組別獲獎的作品(包括由彩色轉黑白或同一主題而主體相同或稍微變動色調者)，不可重複參賽。
5. 參賽之數碼影像標準，不論橫度或直度，長邊的像素設定為 1024 像素 (pixel) 或以上，檔案格式為 jpg /jpeg，大小不超過 10M。本會不會為作品壓縮或旋轉。本會有權拒絕評選不合乎規格之參賽作品。
6. 參賽作品毋須題名。提交的相片檔案須要以參賽者姓名的英文簡寫命名，例如：參賽者英文姓名是 Chan Tai Man，檔案名稱為 CTM1、CTM2、CTM3、.... 如此類推。參賽者毋須填寫參賽表格。

# 陳樹人影藝同學會季度比賽規則

---

## 7. 遞交參賽作品：

### 7.1. 參賽作品必須透過電子郵件遞交

7.2. 將已經命名的參賽作品檔案，連同中文姓名、會員編號、聯絡電話，於評選日兩天前，以同一郵件遞交。郵件標題註明「參加\_\_月份\_\_\_\_\_專題組比賽」，傳送到本會以下的電子郵箱：[sycpaapc@gmail.com](mailto:sycpaapc@gmail.com)。

7.3. 沒有遞交中文姓名、會員編號、聯絡電話的參賽郵件，將不予受理。

7.4. 已提交的參賽作品，之後不得更改。

8. 本會不會負責交來之作品影像檔案在傳輸或讀取時發生之任何錯誤。參賽作品檔案本會概不退還。

## B) 數碼自由組比賽規則

1. 參賽者交來的檔案規格必須為 JPEG 格式，彩色及黑白均可，接受後期製作作品，每人限交最多四張。

2. 參賽作品題材不限，但是不可在畫面上加上任何文字。如果作品內容如有違反香港法例、及可能引致他人不安及不雅感覺者，該作品將被取消參賽資格。作品的參賽資格以比賽當晚評選小組之決定為最終的決定。

3. 為鼓勵會員能攝影創作更多新題材，曾在過往各組別獲獎的作品(包括由彩色轉黑白或同一主題而主體相同或稍微變動色調者)，不可重複參賽。

4. 參賽之數碼影像標準，不論橫度或直度，長邊的像素設定為 1024 像素 (pixel) 或以上，檔案格式為 jpg /jpeg，大小不超過 10M。本會不會為作品壓縮或旋轉。本會有權拒絕評選不合乎規格之參賽作品。

5. 參賽作品必須題名，相片檔案須以作品題名為檔案名稱。參賽者必須填寫參賽表格，並與參賽作品一併遞交。沒有填妥或沒有遞交參賽表格，將不獲參賽資格。參賽表格可於本會網頁下載。

# 陳樹人影藝同學會季度比賽規則

---

6. 遞交參賽作品：

6.1. 參賽作品必須透過電子郵件遞交：

6.2. 參加數碼自由組比賽，必須填寫參賽表格。

6.3. 填妥參賽表格，連同參賽作品檔案，於評選日兩天前，以同一郵件遞交。郵件標題註明「參加\_\_\_\_月份數碼自由組比賽」，傳送到本會以下的電子郵箱：[sycpaapc@gmail.com](mailto:sycpaapc@gmail.com)。

6.4. 沒有填妥或沒有遞交參賽表格的參賽郵件，將不予受理。

6.5. 已提交的參賽作品，之後不得更改。

7. 本會不會負責交來之作品影像檔案在傳輸或讀取時發生之任何錯誤。參賽作品檔案本會概不退還。

## (三)評選參賽作品及獎項：

1. 評選作品於每季舉行，由不少於三位資深攝影家組成評選小組進行評選，評選小組之決定為最終之決定，參賽者不得異議或上訴。

2. 每組均設有冠、亞、季軍各一名，優異獎三名(每次比賽冠、亞、季軍獎項不可同一人獲得，優異獎則不在此限，但每位得獎者於各組最多可獲獎兩項)。

3. 獎品：每組冠、亞、季軍各設獎杯一個，優異獎各得獎狀一張。

4. 數碼自由組設立全年總分最高積分獎 1 名。計分方法以比賽之作品首輪初選時得分計算。參加者以全年之總計最高積分而獲取本獎項。

5. 數碼自由組參賽者如在全年比賽中，全年交足 16 幀作品，將獲頒予考勤獎。

6. 數碼自由組每季之冠、亞、季軍作品，可參加該年之全年最佳作品(相皇)比賽。贏取全年最佳作品(相皇)一名。

# 陳樹人影藝同學會季度比賽規則

---

## (四)責任：

參賽作品必須為參賽者的原創作品，不得侵犯第三者的知識產權。

參賽作品如侵犯版權所引起的法律責任及後果，作者自負，本會概不負責。