

陳樹人影藝同學會主辦 - 攝影藝術協會協辦

<多重曝光專題課程>

課程導師：陳樹人老師

上課及報名地址：九龍大角咀塘尾道66-68號福強工業大廈A座9字樓905室

課程日期：2022年3月23日(星期三)至2022年5月25日(星期三)

上課時間：逢星期三晚上八時至九時半 (上課日期請參閱下列時間表)

查詢及報名電話：94843838 (陳生) whatsapp 94843838 (陳樹人影藝同學會)

23954340 (張生) whatsapp 93188014 (攝影藝術協會)

詳情瀏覽網頁：www.sycpaa.org 或 www.hkapa.net

學費：報讀費用會員及非會員一律HK\$2000 (註：陳樹人影藝同學會必需完成本課程後才能申請加入會員)，學費請直接交與攝影藝術協會張先生或入數至中國銀行(黃永耀) 012-754-10167827.

對於學習攝影的愛好者來說，學攝影而不懂"多重曝光"，實在是一個絕對的遺憾和損失。何況能夠把"多重曝光"解說得最詳盡最透徹的專題課程，能夠終身受用地啟發你的創意思維，幫助您在日後的攝影創作中獲取更大的成功和滿足感，您會錯過嗎？

	課程內容	上課日期(星期)	時間
1.	多重曝光的形式和使命	2022年3月23日(三)	晚上8:00-9:30
2.	重拍次數與曝光控制	3月30日(三)	晚上8:00-9:30
3.	多重曝光的不同手法	4月06日(三)	晚上8:00-9:30
4.	梅花重拍作品示範解說	4月13日(三)	晚上8:00-9:30
5.	花卉重拍技巧(洋紫荊及鬱金香等)	4月20日(日)	晚上8:00-9:30
6.	戶外多重曝光實習	4月24日(日)	上午9:00
7.	印象派與重拍關係	4月27日(三)	晚上8:00-9:30
8.	影像重疊與高色調重拍處理	5月04日(三)	晚上8:00-9:30
9.	HDR-重拍與光差平衡的結合	5月11日(三)	晚上8:00-9:30
10.	夜景多重曝光認識	5月18日(三)	晚上8:00-9:30
11.	夜景多重曝光實習，尖沙咀	5月21日(六)	傍晚 5:30-8:30
12.	荷花重拍作品示範解說	5月25日(三)	晚上8:00-9:30

注意事項：

1. 課程學費不包括實習時外影車資及其他費用。
2. 學員報名後，不可轉讓課程名額給其他人仕。
3. 如學員缺席上課，則代表自行放棄權利，所繳交學費亦不能退款。
4. 學員只限為成功報名之學員，不得攜同他人上課，如有發現，本會有權要求非學員即時離開。
5. 課堂開始前兩小時當黑色或紅色暴雨，八號或以上颱風訊號生效，課程停課，將會順延或改期。
6. 課程視乎學員學習進度或其他原因作出調動，本會保留修改課程的最終決定權。
7. **修讀本課程人士，宜有基本攝影知識。**
8. 學員可優先參加由陳樹人影藝同學會舉辦之攝影團採風創作，詳情容後公佈。
註：本課程以班房形式授課，但若疫情有變而導致禁聚令，本課程會轉為網上授課，至於未完的外影則會另定時間。