

陳樹人影藝同學會季度比賽規則

(一)組別：

- A) 數碼專題組：每次季賽都會訂立不同的專題，遞交的參賽作品必須符合專題所定內容。參賽作品只可作裁放或輕度調整反差及加減光度處理，不得以電腦合成製作。作品以數碼形式提交。
- B) 數碼原創組：不限攝影題材，參賽作品只可作裁放或輕度調整反差及加減光度處理，不得以電腦合成製作。作品以數碼形式提交。
- C) 數碼自由組：不限攝影題材，接受以電腦合成製作作品。作品以數碼形式提交。

(二)比賽規則：

A) 數碼專題組

1. 參賽作品內容必須符合本會當季公佈的指定專題。
2. 參賽者交來的檔案規格必須為 JPEG 格式，彩色或黑白均可。每人限交最多四張作品。
3. 參賽作品只可作裁放或輕度調整反差及加減光度處理，不得以電腦合成製作。本會保留要求獲獎者提交得獎作品底片或數碼原始檔案作為鑑定。不可在畫面上加上任何文字或獨特的相框。
4. 不合乎專題內容的作品，將被取消參賽資格。此外作品內容如有違反香港法例、及可能引致他人不安及不雅感覺者，該作品將被取消參賽資格。作品的參賽資格以比賽當晚評選小組之決定為最終的決定。
5. 曾在過往各組別獲獎的作品(包括由彩色轉黑白或同一主題而主體相同或稍微變動色調者)，不可重複參賽。
6. 參賽之數碼影像標準，不論橫度或直度，長邊的像素設定為 2000 像素 (pixel) 或以上，檔案格式為 jpg /jpeg，大小不超過 10M。本會不會為作品壓縮或旋轉。本會有權拒絕評選不合乎規格之參賽作品。

陳樹人影藝同學會季度比賽規則

7. 參賽作品毋須題名但是必須填寫參賽表格，相片檔案以 A、B、C、D 為檔案名稱便可。並與參賽作品一併遞交。沒有填妥或沒有遞交參賽表格，將不獲參賽資格。參賽表格可於本會網頁下載。
8. 遞交參賽作品：
 - 8.1. 參賽作品必須填寫參賽表格及必須透過電子郵件遞交。
 - 8.2. 將參賽作品檔案，連同已填妥的參賽表格、中文姓名、聯絡電話、參賽組別，於評選日前兩天的午夜或之前，以同一郵件遞交。郵件標題註明「參加__月份_____專題組比賽」，傳送到本會以下的電子郵箱：
sycpaapc@gmail.com。
 - 8.3. 沒有遞交中文姓名、聯絡電話、參賽組別、參賽表格的參賽郵件，將不予受理。
 - 8.4. 已提交的參賽作品，之後不得更改。
9. 本會不會負責交來之作品影像檔案在傳輸或讀取時發生之任何錯誤。參賽作品檔案本會概不退還。

B) 數碼原創組

1. 參賽作品題材不限。
2. 參賽者交來的檔案規格必須為 JPEG 格式，彩色或黑白均可。每人限交最多四張作品。
3. 參賽作品只可作裁放或輕度調整反差及加減光度處理，不得以電腦合成製作。本會保留要求獲獎者提交得獎作品底片或數碼原始檔案作為鑑定。不可在畫面上加上任何文字或獨特的相框。
4. 作品內容如有違反香港法例、及可能引致他人不安及不雅感覺者，該作品將被取消參賽資格。作品的參賽資格以比賽當晚評選小組之決定為最終的決定。

陳樹人影藝同學會季度比賽規則

5. 曾在過往各組別獲獎的作品(包括由彩色轉黑白或同一主題而主體相同或稍微變動色調者)，不可重複參賽。
6. 參賽之數碼影像標準，不論橫度或直度，長邊的像素設定為 2000 像素 (pixel) 或以上，檔案格式為 jpg /jpeg，大小不超過 10M。本會不會為作品壓縮或旋轉。本會有權拒絕評選不合乎規格之參賽作品。
7. 參賽作品必須題名，相片檔案須以作品題名為檔案名稱。參賽者必須填寫參賽表格，並與參賽作品一併遞交。沒有填妥或沒有遞交參賽表格，將不獲參賽資格。參賽表格可於本會網頁下載。
8. 遞交參賽作品：
 - 8.1. 參賽作品必須填寫參賽表格及必須透過電子郵件遞交。
 - 8.2. 將參賽作品檔案，連同已填妥的參賽表格、中文姓名、聯絡電話、參賽組別，於評選日前兩天的午夜或之前，以同一郵件遞交。郵件標題註明「參加__月份原創組比賽」，傳送到本會以下的電子郵箱：
sycpaapc@gmail.com。
 - 8.3. 沒有遞交中文姓名、聯絡電話、參賽組別、參賽表格的參賽郵件，將不予受理。
 - 8.4. 已提交的參賽作品，之後不得更改。
9. 本會不會負責交來之作品影像檔案在傳輸或讀取時發生之任何錯誤。參賽作品檔案本會概不退還。

C) 數碼自由組

1. 參賽作品題材不限。
2. 參賽者交來的檔案規格必須為 JPEG 格式，彩色及黑白均可，每人限交最多四張。
3. 接受以電腦合成製作作品。但不可在畫面上加上任何文字或獨特的相框。

陳樹人影藝同學會季度比賽規則

4. 作品內容如有違反香港法例、及可能引致他人不安及不雅感覺者，該作品將被取消參賽資格。作品的參賽資格以比賽當晚評選小組之決定為最終的決定。
5. 曾在過往各組別獲獎的作品(包括由彩色轉黑白或同一主題而主體相同或稍微變動色調者)，不可重複參賽。
6. 參賽之數碼影像標準，不論橫度或直度，長邊的像素設定為 2000 像素 (pixel) 或以上，檔案格式為 jpg /jpeg，大小不超過 10M。本會不會為作品壓縮或旋轉。本會有權拒絕評選不合乎規格之參賽作品。
7. 參賽作品必須題名，相片檔案須以作品題名為檔案名稱。參賽者必須填寫參賽表格，並與參賽作品一併遞交。沒有填妥或沒有遞交參賽表格，將不獲參賽資格。參賽表格可於本會網頁下載。
8. 遞交參賽作品：
 - 8.1. 參賽作品必須填寫參賽表格及必須透過電子郵件遞交。
 - 8.2. 將參賽作品檔案，連同已填妥的參賽表格、中文姓名、聯絡電話、參賽組別，於評選日前兩天的午夜或之前，以同一郵件遞交。郵件標題註明「參加____月份自由組比賽」，傳送到本會以下的電子郵箱：
sycpaapc@gmail.com。
 - 8.3. 沒有遞交中文姓名、聯絡電話、參賽組別、參賽表格的參賽郵件，將不予受理。
 - 8.4. 已提交的參賽作品，之後不得更改。
9. 本會不會負責交來之作品影像檔案在傳輸或讀取時發生之任何錯誤。參賽作品檔案本會概不退還。

陳樹人影藝同學會季度比賽規則

(三)評選參賽作品及獎項：

1. 評選作品於每季舉行，由不少於三位資深攝影家組成評選小組進行評選，評選小組之決定為最終之決定，參賽者不得異議或上訴。
2. 每組均設有冠、亞、季軍各一名，優異獎三名(每次比賽冠、亞、季軍獎項不可同一人獲得，優異獎則不在此限，但參加者於每一組最多可獲兩個獎項)。
3. 獎品：每組冠、亞、季軍各得獎盃一個及港幣現金獎(冠軍 150 元; 亞軍 100 元; 季軍 50 元)，優異獎各得獎牌一面。
4. 數碼原創組及數碼自由組均設立「全年總分最高積分獎」各 1 名。計分方法以該組比賽之作品首輪初選時得分計算。參加者以全年之總計最高積分而獲取本獎項。倘若有相同積分的情況，將會以個別會員於該組別中獲得最高獎項的數量較多者勝出。若獲得冠軍的數量相同，將會比較亞軍的數量，如此類推。數碼原創組及數碼自由組的得獎者，各得獎盃一個。
5. 數碼原創組及數碼自由組每季之冠、亞、季軍作品，有機會參加該年之「全年最佳作品(相皇)比賽」評選。贏取全年最佳作品(相皇)一名。得獎者可得獎盃一個。參賽者必須要在全年季賽中於同一組別遞交至少 9 張參賽作品，該組別的獲獎作品，方符合參加「全年最佳作品(相皇)比賽」評選的資格。
6. 數碼原創組及數碼自由組參賽者如在全年比賽中，在該組交足 1 組的考勤獎。

(四)責任：

參賽作品必須為參賽者的原創作品，不得侵犯第三者的知識產權。

參賽作品如侵犯版權所引起的法律責任及後果，作者自負，本會概不負責。